



## ”Kyrka inredd av människoskelett - med kranier och ben som konst”

**Strax utanför Prag, i den lilla byn Sedlec, står ”Skelettkyrkan” i all sin prakt. Från utsidan ser det ut som en helt vanlig kyrka, byggd i sten, i barockstil. Kanske den är ovanligt liten vilket beror på att kyrkan aldrig blev helt färdigbyggd. Men i samma sekund som man kliver in genom trädporten och ser endast en liten del av utsmyckningen inuti så försvinner allt som haft med ”vanlig kyrka” att göra.**

Skelettkyrkan, också kallad Dödskapellet, är minst sagt en mycket speciell kyrka då den är helt inredd av människoskelett. I fina former och linjer är ben och kranier ordnade i både entrén och källarvalv. Dels utformade till två stora kalkar och ett kors, och i valvtakets mitt hänger en enorm ljuskrona. Kranier sträcker sig från golv till tak och ingen vet exakt hur många skelett som finns i kyrkan idag, men det uppskattas till delar från ca 40.000 människokroppar. Jag kan inte låta bli att tycka det är fascinerande att se på denna ovanliga konst, samtidigt som allt känns något makabert. Så är man en person av det känsliga slaget är inte ett besök här att föreslå. För har du en gång varit här kommer du garanterat aldrig glömma Skelettkyrkan i Sedlec, oavsett om du är känslig eller ej. Men när man väl ser alla dessa kranier och ben fint ordnade så bör man komma ihåg att man

inom den katolska världen inte betraktar kroppen på samma sätt som inom den lutheranska kyrkan. Bensamlingar som den i Sedlec har ställts i ordning för att göra oss medvetna om dödens närvaro. Kyrkan är från slutet av 1300-talet och sägs stå på helig jord vilket fått många människor såväl från trakten som från utlandet att låta sig begravas här. Men den större delen ben som kyrkan är inredd med är från år 1318, då digerdöden utbröt i Böhmen och tog 30 000 liv. Dessa begravdes i Sedlec och vid mitten av 1400-talet grävdes benen upp och staplades då i den understa delen av kapellet. Det var först år 1511 som benen kom att ordnas första gången, av en halvblind munk som formade alla ben till sex otroligt prydliga pyramider. Fyra av dessa pyramider kan man se än i dag medan de andra två revs 1870 av träsnidaren Frantisk Rint som sedan använde de benen för att utforma den ”skelett-konst” som man kan se i kyrkan idag.

Har man en halvdag över när man är i Prag och vill se något garanterat annorlunda så är Skelettkyrkan värd ett besök. Kyrkan ligger ca 8 mil från Prag, i Sedlec strax utanför Kutná Hora och det tar ungefär en timme att ta sig dit med tåg (som för övrigt inte kostar mycket). Så det kan vara värt ett besök då upplevelsen i Sedlec troligtvis ger ett annorlunda minne för livet.



### Skelettkyrkan

**Plats:** Sedlec nära Kutná Hora

**Inträde:** 50 CZK

**Att ta sig hit från Prag:** En timmes bilfärd öster om Prag. Eller en enkel tågresa, varifrån man sedan går den sista biten, ca 1 kilometer.

**När att beöka:** Kyrkan har öppet alla dagar i veckan utom söndagar (och ej 24-25 dec).

Öppettiderna varierar dock månadsvis.

**Övrigt:** Bensamlingen i Sedlec ska påminna de människor som fortfarande är vid liv att allt i världen är förgängligt.